



Salsoteka

Abenduak 22 de diciembre
Larunbata/sábado
24:00
8€

La salsa es un estilo musical en auge y cada día va ganando más adeptos, demostrando un fuerte impacto en la sociedad actual. No se trata de un simple género musical, sino que además representa una forma de vida para todos aquellos que disfrutan con su carácter fresco, desinhibidor y extrovertido. Nuestra Sala Ekia es el escenario habitual de este baile social que se prolongará hasta altas horas de la noche. Una ocasión inmejorable para que te dejes embriagar por el ritmo y la magia de esta música fresca y sin complejos.

Gaur egun gorantz dihoan estilo musikala da saltsa. Gizartean eragin nabaria lortzen ari duena, egunero gero eta lagun gehiago bereganatuz. Genero musikal bat izateaz gain, salsa bizimodu bilakatu da, bizimodu zabala eta freskoa, lotsarik gabekoa. Saltsa gustokoa duten guztiek, erritmo alaiak dantzatzen gozatzeko aukera izanen dute gaueko ordu txikiak arte Ekia Aretoan izango den dantzaldi sozialean.

jira-bira

Bere estreinalditik, Barañain Auditorioa Dantzarako erreferentzi gune izan dadin apostu egin du. Datorren denboraldirako, era askotako proposamen ezberdinak eskeintzen dizkizuegu, izendatzaile komun batekin: dantza. Dantza maitatzen duten hoientzat eskeintza aberatsa. Gure Auditorioan eserlekua daukate horiek.

jira-bira

Desde su inauguración, el Auditorio Barañain ha apostado por ser un espacio de referencia para la Danza. En esta temporada, os ofrecemos propuestas realmente diferentes y variadas, con un denominador común: la danza. L@s amantes de la buena danza tienen su butaca en nuestro Auditorio.

Rafael Amargo "Tiempo muerto"

Azaroak 9, 10 de noviembre
Larunbata/sábado
20:30
35€ sala/aretoa (31,5€ audikide) y/eta 25€ palco/palkoa (22,5€ audikide)
Iraupena/Duración: 90min

Tiempo Muerto es el sexto espectáculo de Rafael Amargo. Tiempo Muerto es una nueva etapa en su evolución artística. Es una vuelta a la esencia de su concepto artístico y creativo del flamenco, que ya planteara en su segundo espectáculo AMARGO. Y, cómo no, un cuerpo de baile versátil y experto en las complejas exigencias coreográficas de Rafael Amargo. Grandes bailaores y bailaoras de flamenco, y al mismo tiempo receptivos a los movimientos más contemporáneos.

Coreografía y Dirección/Koreografia eta zuzendaritza: Rafael Amargo.
Música/Musika: Juan Parrilla.
Diseño de vestuario/Jantzien diseinua: Amaya Azuaga.

Tiempo Muerto Rafael Amargoren seigarren ikuskizuna da. Tiempo Muerto bere eboluzio artistikoan etapa berria da. Bere flamenkoren kontzeptu artistiko eta sortzailearen esentziarako itzulera da, bere bigarren ikuskizuna. Amargo, planteatu zuen bezala. Eta, noski, malgutasun eta eskarmentu handiko dantza konpainia bat, Rafael Amargoren eskaera koreografiko korapilatsuetan adituak. Flamenko dantzari handiak, mugimendu garaikideetara erabat irekiak.



Kitting Kita Camut Band

Abenduak 14 de diciembre
Ostirala/viernes
20:30
18€
15€ Audikide-txo
Iraupena/Duración: 90min

"Kitting-Kita" (walking with rhythm), es un espectáculo elegante, lleno de vitalidad y de ritmo trepidante, en el que sus intérpretes dan protagonismo a la música y a las coreografías con un contagioso humor.

Desde su inicio de claqué con acompañamiento de piano, el espectador se sumergirá en un viaje por un mar de sonidos y bailes. Este espectáculo enérgico y dinámico, donde Camut demuestra como caminar con ritmo, te sorprenderá y entusiasmará.

"Kitting Kita" oso ikuskizun dotorea da, bizitasunez eta erritmoz beteta, bere dantzari-aktoreek, izugarrisko umorearekin, musikari eta koreografiari ematen diete lehentasuna. Hasieran klake eta pianoa agertzen direnetik, ikuslegoa bidai batean sartuko da, soinuak eta dantzak lagunduta. Ikuskizun honek, energiarez eta dinamismoz beteta, liluratuko eta harrিতuko zaitu.

