

Hoy

CIENCIA

Visita guiada a la expo 'Una mirada LGBTBI+'. Planetario de Pamplona. 11 h.

CHARLAS

'Wandiá Mussolu: Mujeres guineanas contra la mutilación genital femenina'. Librería Katakarak de Pamplona. 12.30 h. Espacio de diálogo junto a Fátima Djara de Almeida Sani y Gizela Eunice, dos mujeres guineanas, activistas contra la mutilación genital femenina que compartirán sus experiencias de empoderamiento colectivo en la prevención de las violencias machistas en su país de origen, Guinea Bissau y en su experiencia migratoria en Navarra y Madrid.

Jornada 'El acompañamiento a los supervivientes. La mentoría con perspectiva de género/Jardunaldia: Indarkeria matxistatik bizirik ateradirenei eta beren senideei segizioa'. Casa de las Mujeres de Pamplona (C/Aoiz, 9). 9:30 a 14 h. Entrada libre hasta completar aforo.

MÚSICA

Joaquín Achúcarro, piano. Baluarte. 19:30 h. El veterano pianista (Bilbao, 1932) ofrecerá un paseo de la mano de Chopin, Brahms, Liszt, Rachmaninoff y Scriabin. Entradas: 30 €. Baluarte Joven: 24 € todo el periodo, 9 € desde 3 días antes de la función.

Misa de Santa Cecilia-Orfeón Pamplonés y Coro Juvenil. Iglesia de Santiago (PP Dominicos), trasera del Ayuntamiento, Pamplona. 12 h. Dirigen Igor Ijuerra, Mari Paz Arizkun y Juan Gainza. Con Raúl del Toro como organista. Entrada libre hasta completar aforo.

Coro Parroquia Corazón de Jesús. Parroquia Corazón de Jesús, barrio Iturrana, Pamplona. 19:30 h. Misa y concierto por la fiesta de Santa Cecilia. Director: Ricardo Marín Visanzay.

Schola Gregoriana Gaudeamus. Parroquia de San Nicolás de Pamplona. 19 h. Cantará las primeras vísperas de la solemnidad de Cristo Rey, con canto gregoriano y versos de órgano. Órgano y dirección: Raúl del Toro Sola.

Coral Barañain Abesbatza y Coro Juvenil de la Escuela de Música Noain-Valle de Elorz: '¡Juventus!'. Auditorio Barañain. 20 h. Con este concierto la Coral Barañain celebra su 40º Aniversario y ambos grupos celebran el Día de Santa Cecilia. Director Coral Barañain: Pello Ruiz Huiçi. Directora Coro Noain: Laura Álvarez Berango. Percusionista: Txuma Olleta González. Pianistas: Isabel Álvarez Berango y Maite Ascunce. Un concierto en homenaje a Santa Cecilia que estará lleno de historias cantadas y música contada... Entrada gratuita previa retirada de invitación.

'Sarasateando Sarasateraz'. Casa de Cultura de Zizur Mayor. 20 h. Saxo tenor, arreglos e idea original: Josetxo Goia-Arribe. Batería: David Fernandez. Contrabajo: Luismi Garzón. Piano: Javier Olabarrieta. El

afán por aunar tradición y modernidad del inquieto e imaginativo saxofonista Josetxo Goia le lleva en esta ocasión a trasladar la obra romántica del violinista y compositor pamplonés Pablo Sarasate al terreno de la música Moderna, el Jazz y las Nuevas Músicas. El resultado es realmente innovador y original. El músico navarro realiza una lectura transgresora de algunas de las composiciones más populares de Sarasate: "Zapateado", "Romanza andaluza", "Aires Gitanos", "Jota Navarra"... Sobre el escenario, un cuarteto, pero ningún violín, y mucha, mucha creatividad. Entradas: 6 €.

Coral de Cámara de Pamplona. Iglesia de Santa María, Olite. 20 h. 'Quincena de Música Coral. 2ª Jornada-III Encuentro Coral 'Ciudad de Olite' que organiza la Coral Olitense. Concierto con obras del repertorio. Además, la Coral tendrá la oportunidad de participar en el estreno de 'Dantzantik', obra del compositor David Azurz, que será interpretada por el coro Alboka Abesbatza, la Coral Olitense y La Coral de Cámara de Pamplona. Entradas: 4 €.

Concierto Final Masterclass de Saxofón. Centro Cívico Pedro Iturralde de Falces. 19 h. Con Mariano García, Miguel Angel Lorente, Nahikari Oloriz, Fede Coca... y los participantes en el Master Class de saxofón. Ciclo 'Pedro Iturralde In Memoriam 2022'.

Ispirit: 'A Sweet Inspiration' (gospel). Centro Cultural Sarasate de Castejón. 20 h. Formado por las cantantes Lidia Insausti, Lide Hernando y Noa Eguiguren. Está basado en música de semblante espiritual y en torno al gospel y al soul. Presentan su espectáculo 'A Sweet Inspiration', en el que se incluyen grandes temas de góspel y música de trasfondo espiritual del siglo XX. Entradas: anticipada 6 €, taquilla 8 €.

Banda de Música La Tafallasa: 'Selección de zarzuelas'. Centro Cultural Tafalla Kultur-gunea. 19 h. La Tafallasa comienza la temporada de conciertos, con un repertorio tradicional. Si en algo se ha distinguido esta banda a lo largo de sus más de 150 años, es en la cantidad de música de zarzuela que ha tenido siempre dentro de sus programas. Por ello, en esta ocasión, nos muestran las mejores selecciones de zarzuela, muy conocidas para los amantes de este género. Entradas: 3 €

Celebración de Santa Cecilia-Pasacalles de la Banda de la Escuela de Música Juan Francés de Iribarren de Sangüesa. 18 h. Lugar de Salida: Escuela de Música.

Gizonok Voces de Hombre. Centro Cultural Elizar, Lizoain-Arriasoiti. 18.30 h. Director: Imanol Erkizia. Ciclo 'Ampliando Camino 2022', organizado por la Federación de Coros de Navarra/Nafarroako Abesbatzen Elkarte. Entrada libre.

'Horma'. Planetario de Pamplona. 20:30 h. Adriana Lopez, experimental set. Mikel Agirrezabalaga, visuales en cúpula. 'Cultura Electrónica'. Entrada general: 7 €.

La Vuelta del Loco-Tributo a El Canto del Loco. Rockollection, c/Olite, Pamplona. 21 h. Entrada gratuita.

III Pekeño & Ergo Pro. Sala Totem, Villava. 20:30 h. Rap. Entradas: anticipada 15 € + gastos.

DANZA

Karrikadantza. Zentral Pamplona. 12 h. Baile Social. Entrada gratuita.

'El Cascanueces'-Ballet de Kiev. Teatro Gaztambide, Tudela. 20.30 h. El Ballet de Kiev con Ana Sophia Schelller como directora artística, se presenta por primera vez en España en este 2022 que quedará marcado en la memoria de todos nosotros con la tinta roja que, con trazo grueso, describe la tragedia que estamos viviendo todo el mundo, especialmente para los artistas de ballet que un día antes se preparaban para salir a escena ante un teatro lleno. El Ballet de Kiev con Ana Sophia Schelller como directora artística, nos ofrece una versión entrañable de 'El Cascanueces'. Entradas: 21,25 a 25 €. Donación a UNICEF para apoyar su trabajo en la emergencia de Ucrania de 1,5 € por cada entrada vendida.

TEATRO

'Behi-Jasa'. Teatro Ansoáin. 19:30 h. Teatro en euskera con Boga-Boga. Para Fernando y Margarita decir "Lluven vacas" se ha convertido en el más falso de los "te quiero". La historia nos introduce en un hogar donde la violencia de género es el pan de cada día. Este hogar no debería resultarnos desconocido, ni tan siquiera lejano, o ajeno. Que a ese oscuro sentimiento que habita en ese hogar se le llama amor es una de las mayores atrocidades y eso es lo que nos encontramos: un hombre que le dice a su mujer el peor de los "te quiero". Entradas: 7 €.

'Lehendakari Gaia/El Candidato'. Casa de Cultura de Zizur Mayor. 19 h. Con Txalo. En euskera. Entradas: 6 €.

'La Coartada'. Centro de Artes Avenida de Cintruénigo. 19 h. Con Txalo. Ana es una mujer al límite. Divorciada y atormentada por su pasado, pide ayuda a su mejor amigo para prepararse a testificar en la que sin duda será la declaración más importante de su vida. De su coartada dependerá no solo la custodia de su única hija sino también su propia libertad. A lo largo de la noche, el enfrentamiento descomulgado con sus propios demonios revelará hasta dónde es capaz de llegar para evitar el peor de todos sus miedos: el silencio. Entradas: 15 €.

'TOC una terapia de choque'. Centro Cultural Corella. 21:30 h. Compañía La Locandiera Teatro (Alcalá de Henares). Ciclo 'Teatro de Otoño'. Entradas: 5 €.

'Que salga Aristófanes'. Centro Cultural Iortia, Alsasua. 19.30 h. Con Els Juglars. Una vuelta a los orígenes de la comedia y la defensa de la libertad de expresión. Un profesor de clásicas ha sido destituido de su cargo en una universidad y pasa sus días en un centro de reeducación. En su cabeza se mezcla la realidad y la ficción, lo cual le comporta diferentes conflictos con la dirección del centro. Empieza aquí un debate para reflexionar sobre los límites de la moral y la libertad de expresión: ¿Quién decide lo que es políticamente aceptable y lo que no lo es? Estamos expuestos a una sociedad sobreprotectora capaz de vetar contenidos a juicio de algunos, aquellos que se esconden detrás de

EL DÍA

Han transcurrido 323 días del año. El sol sale a las 8:00 y se pone a las 17:42

SANTORAL

Santorál Ss. Abdías pft. Máximo, Severino, Exsupero y Feliciano, Bárlaam, mrs. Eudón, ab. Simón, er. Matilde, v.

EFEMÉRIDES

1931. Adolf Windaus, investigador de Gottingen, hace público que ha sido posible la fabricación, mediante radiaciones, de la vitamina D1 en forma de cristales puros.

2002. Catástrofe del petrolero 'Prestige' con 77.000 toneladas de fuel. Se parte en dos, es remolcado mar adentro y se hunde a menos de 250 km. de Fisterra (A Coruña).

LA FRASE

Kofi Annan
POLÍTICO

"Una sociedad que aísla a sus jóvenes corta sus amarras y está condenada a desangrarse"

PARA SALIR



Coral Barañain y Coro Juvenil Noain: '¡Juventus!'.

■ Con motivo de su 40º aniversario y por el Día de Santa Cecilia, la Coral Barañain Abesbatza, junto con el Coro Juvenil de la Escuela de Música Noain-Valle de Elorz presentan el concierto *¡Juventus!* Directores: Pello Ruiz y Laura Álvarez. Percusionista: Txuma Olleta. Pianistas: Isabel Álvarez y Maite Ascunce. Cita: Auditorio Barañain. 20 horas. Entrada gratuita previa retirada de invitación.

Burlada: Cuento narrado con música

■ *Katius, la niña del arroyo* es un cuento narrado con música, que se podrá ver esta tarde en Burlada, a cargo de la Banda de Música de Burlada y de la actriz y narradora Belén Otxotorena. Dirigido especialmente a público familiar, en la obra se intercalan las narraciones del cuento con las piezas musicales. Cita: Casa de Cultura de Burlada. 18 horas. Entradas: 3 € anticipada y 5 € taquilla



Alsasua: 'Que salga Aristófanes', teatro

■ *Que salga Aristófanes*, a cargo de Els Juglars, llega esta tarde a Alsasua. Una vuelta a los orígenes de la comedia y la defensa de la libertad de expresión. Un profesor de clásicas ha sido destituido de su cargo en una universidad y pasa sus días en un centro de reeducación. En su cabeza se mezcla la realidad y la ficción... Cita: Centro Cultural Iortia, Alsasua. 19.30 horas. Entrada: anticipada 15 €, taquilla 18 €.