Navarra acoge este fin de semana el I Festival de Narración Oral

La cita tendrá lugar en Pamplona, Artajona, Erro, Tafalla, Estella, Valtierra, Peralta y Lesaka

PAMPLONA – El parque de la Taconera de Pamplona y distintas localidades de la Comunidad Foral acogen este fin de semana el I Festival de Narración Oral de Navarra, que con el título *Behin Batean. Cuentos a la sombra de un árbol* contará con sesiones de cuentacuentos, música y talleres para bebés, familias y público adulto los días 16, 17 y 18 de septiembre. La cita es gratuita y, además de en Pamplona, tendrá lugar en Artajona, Erro, Tafalla, Estella, Valtierra, Peralta y Lesaka.

La iniciativa, organizada por la periodista y especialista en juego consciente Cristina Saraldi, y la actriz, cantante y productora teatral Adriana Olmedo, se celebra con el objetivo de "recuperar la narración oral, la magia de las historias junto al fuego", así como "reivindicar la importancia de los cuentos".

Según explicaron las organizadoras este miércoles en rueda de prensa, las narraciones están dirigidas a bebés, niños, público familiar y también adultos (relatos eróticos, historias de familia, cuentos de tradición oral...).

"La narración oral es algo que nos nutre a todas las edades. En Navarra hay mucha cultura del cuento para familias y niños, y me gustaría que hubiera espacios donde escuchar cuentos también para adultos", señaló Saraldi, en relación a cómo surgió la iniciativa. En ese aspecto, destacó la importancia de "recuperar la tradición oral, cómo los cuentos vienen desde los inicios de los tiempos, que se contaban historias de tribu en tribu".

Por su parte, Olmedo mostró su satisfacción ante el hecho de que la iniciativa no solamente se desarrolle en Pamplona, sino que pueda llegar a otras localidades. Según explicó, se han organizado un total de 31 actuaciones de la mano de artistas nacionales. Los actos comenzarán hoy de 17.00 a 22.00 horas, y continuarán el sábado y el domingo, de 12.00 a 20.00 horas en varios espacios al aire libre rebautizados para el festival como *El camino de las ardillas, La guarida del dragón, El árbol de San José* y el *Paseo de los sueños*.

Además de las organizadoras y narradores o cuenteros navarros, como Inés Bengoa, también participan "los más renombrados a nivel nacional", como Victoria Siedlecki o Alicia Bululú. Además de las sesiones de narración oral, habrá stands de proyectos navarros (Amadenda, Jugando con Nuria, Kilikids, Librería Chundarata, Escamas, Cututris) en los que se podrán comprar algunos de los cuentos escuchados.

El festival cuenta con la subvención del Gobierno de Navarra, el patrocinio de las empresas Froggies (eventos y marketing infantil), Alma Pamplona, El Bosquecillo, Global Servicios Culturales y Renfe, entre otras; y la colaboración de Traperos de Emaús, Caja Rural de Navarra y de los ayuntamientos de Artajona, Erro, Tafalla, Estella, Valtierra y Lesaka. – *Europa Press*

Perry So.

Perry So debuta hoy como director titular de la OSN

PAMPLONA – El nuevo director titular y artístico de la Orquesta Sinfónica de Navarra, Perry So, debuta hoy al frente de la formación musical con el segundo programa de esta temporada, que se ofrece en el Auditorio Baluarte.

No es la primera vez que So dirige a la OSN, ya que ha subido al podio de Baluarte en varias ocasiones como director invitado, pero sí es la primera que lo hace como nuevo director titular y artístico, cargo que asume desde el pasado 1 de septiembre.

Esta actuación servirá como presentación de So antes de su esperado primer concierto de abono de la Temporada 22/23 que tendrá lugar el próximo 29 de septiembre en Baluarte y que supondrá el estreno mundial de la obra *Sorginen soinua* de Beatriz Arzamendi. – *ntc*

La danza toma las calles hoy con el ciclo Museo en Danza

Denis Santacana y Riart Colectivo ofrecen funciones en el Campus de la UNAV y en la plaza del Vinculo

PAMPLONA – La danza toma la calle hoy con *Encuentros*, de la Compañía Denis Santacana y Henko, de los navarros Riart Colectivo. En la cita doble, los espectáculos podrán verse con entrada libre en el campus de la Universidad de Navarra a las 11.45 horas en la explanada de la Facultad de Comunicación y a las 12.45 en la explanada de Ciencias, y a las 20.00 en la plaza del Vinculo.

Encuentros es una propuesta de danza contemporánea y flamenco interpretada por Denis Santacana y Víctor Manuel que, junto con la música de Víctor Guadiana, buscan diferentes formas de relacionarse entre sí. Por su parte, *Henko* es una obra en la que un dúo de danza contemporánea, danza urbana y parkour explora la relación entre el individuo, el movimiento y el espacio arquitectónico a través de la resiliencia.

El ciclo y la temporada escénica en el Teatro las abrirá oficialmente el espectáculo *Highlands*, de Mal Pelo, el 22 de septiembre, a las 19.30 horas. Además, esta quinta edición acogerá los preestrenos de *Prisma*, de la compañía Metamorphosis Dance (27 de septiembre) y *Pharsalia*, de la Compañía Antonio Ruz (14 de octubre). – *Diario de Noticias*

Sergio Eslava (i), Yolanda Campos, Ángel Soria, Uxue Roncal e Ignacio Fernández (d). Foto: Iban Aguinaga

El concierto 'Del mito al logos' cierra la octava edición del NAK

Basado en las reflexiones de Ramón Andrés, el concierto estará precedido por un diálogo con el autor

PAMPLONA – *Del mito al logos*, idea que hace de eje vertebrador de la octava edición del Festival de Música Contemporánea de Navarra (NAK), da nombre al concierto de clausura que cierra diez días de actividades y que tendrá lugar mañana en el Palacio del Condestable a las 20.00 horas.

El acto gozará de un espacio "magnífico que nos proporciona el patio de Condestable, que sin duda es el más idóneo porque espacialmente nos remite a una especie de ágora de conocimiento, reflexión y escucha, que es lo que queremos conseguir con este concierto", como explicó Yolanda Campos, directora artística del festival y una de las compositoras.

El nexo de unión de las piezas del concierto, con cinco estrenos absolutos interpretados por el ensemble de saxofones del Centro de Música Contemporánea Garaikideak (CMC), reside en las reflexiones que desarrolla en varias de sus obras el pensador, ensayista y poeta Ramón Andrés, que ha servido de inspiración.

El concierto será en acústico, para "desnudar la música y crear ese aliciente viendo solamente a los músicos, potenciando esa escucha atenta".

Este ciclo contará también con un diálogo con el propio Andrés, que a partir de las 18.00 horas mantendrá una conversación con Ignacio Fernández, periodista y cofundador del CMC. "Queríamos que fuese un encuentro abierto a todos los públicos, teniendo en cuenta que el eje temático es la relación entre la filosofía griega y el racionalismo", explicó Fernández, que busca dar a conocer "de qué manera la música forma parte del pensamiento antiguo y actual y por qué la reflexión es ahora más necesaria que nunca".

En el proyecto también colabora Sigma Project, cuyo componente Ángel Soria habló de las tres partes que conforman el concierto: *Mitos orientales, Logos* y *Mitos cretenses*. Por su parte, Sergio Eslava, componente del ensemble Kuarist, afirmó que el concierto "desgrana los recursos y posibilidades del saxofón".

Los compositores que integran el proyecto son David Cantalejo, Ignacio Fernández y Yolanda Campos (CMC), y también Alberto Posadas e Inés Badalo. – *Kattua Urzaiz Picabea*

Javier de Isusi visita el Salón del Cómic de Navarra

PAMPLONA – El Salón del Cómic de Navarra continúa con las actividades programadas de su 13.ª edición. En este caso, el Salón navarro acoge la visita de Javier de Isusi, que firmará ejemplares hoy a las 18.00 horas en la librería Ménades y mañana a las 12.00 horas impartirá la ponencia *Dibujar la Historia dibujando historias*.

Además, entre hoy y mañana, en Condestable tendrá lugar el segundo Curso de Verano organizado junto a las universidades de Navarra, *Relatar con viñetas: historia, literatura, cómic*, que contará con F.J. Caspistegui, Agustín Ferrer, Mikel Santos Belatz, Idoia Iribertegui, Félix Valero, Alberto Albarrán, Javier de Navascués, Daniel Sánchez, Irene Miguelena, Irati Fernández Gaburain, Javier Pérez Zabalza, Alberto Rodríguez y Javier de Isusi. – *Diario de Noticias*